

# Bilderbuchkino



*Stadtbibliothek Wiesloch, Gerbersruhstr. 41, 69168 Wiesloch  
Tel. 06222/9293-15, E-Mail: [stadtbibliothek@wiesloch](mailto:stadtbibliothek@wiesloch).*

## **Das Bilderbuchkino**

### Was ist Bilderbuchkino und wie lässt es sich einsetzen?

Bilderbuchkino ist eine Kombination aus Bilderbuch und Dia. Jedes Bilderbuchkino (oder „Diabilderbuch“) umfasst eine Diareihe und das dazugehörige Bilderbuch (bzw. eine Kopie) als Medienpaket. Die Dias zeigen je eine illustrierte Bilderbuchseite mit abgedecktem Textteil. Z. T. sind außerdem noch Begleitmaterialien wie didaktisch-methodische Hinweise, Kopiervorlagen oder CDs dabei .

Bilderbuchkino hat sich als eine besondere Form des Vorlesens entwickelt und ermöglicht das Anschauen in einer größeren Runde. Darüber hinaus lassen sich Kinder in den verschiedensten Formen einbeziehen. Bilderbuchkino eignet sich für Vor- und Grundschulkinder und kann sowohl regelmäßig eingesetzt oder zu bestimmten Anlässen, zum Beispiel zu Ostern oder Weihnachten, eingesetzt werden.

### Technische Voraussetzungen

Das Bilderbuchkino lässt sich ohne großen Aufwand durchführen.

Voraussetzungen sind lediglich ein verdunkelbarer Raum, ein Diaprojektor sowie eine Leinwand bzw. eine glatte weiße Wand.

### Anregungen zur Durchführung

Praxiserfahrungen haben gezeigt, dass der Altersunterschied im Publikum nicht zu groß sein und bei der Gruppengröße darauf geachtet werden sollte, damit möglichst viele Kinder zu Wort kommen können. Das Sitzen auf dem Boden bereitet Kindern erfahrungsgemäß keine Schwierigkeiten.

Der bzw. die Vorlesende sollte sich die Diareihe unbedingt vorher anschauen, um nicht aus dem Konzept zu kommen. Um Blickkontakt zum Publikum zu haben, ist es am besten, zwischen Publikum und Leinwand zu sitzen. Dafür ist es sinnvoll, den Diaprojektor mit Hilfe einer Fernbedienung zu bedienen oder durch eine zweite Person bedienen zu lassen.

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, Bilderbuchkino zu vermitteln: Man kann den Bilderbuchtext zu den entsprechenden Dias vorlesen oder die Handlung von den Kindern erarbeiten lassen. Kinder können auch eine eigene Geschichte zu den Bildern erfinden. Im Anschluss an die Diastunde können die Zuschauer ihre Eindrücke mit Malen (zum Beispiel der Figur, die ihnen am besten gefallen hat) oder Spielen (zum Beispiel Rollenspiel) verarbeiten. Manchen Bilderbuchkinos liegt didaktisches Begleitmaterial bei, das interessante Anregungen bietet.

### Inhalt des Verzeichnisses

Das Verzeichnis umfasst über 40 entlehbare Diabilderbücher der Stadt-

bibliothek Wiesloch in alphabetischer Reihenfolge der Titel. Zu jedem Bilderbuchkino finden sich eine kurze Inhaltsangabe, thematische Schlagworte und eine Altersangabe.

Wie kommt das Bilderbuchkino zu Ihnen?

Die Stadtbibliothek Wiesloch stellt die Diabilderbücher den Kindergärten, Schulen und anderen Einrichtungen des Bildungswesens kostenlos zur Verfügung. Für die Ausleihe wird ein Leseausweis benötigt, den Kindergärten und Schulen kostenlos erhalten. Die Dauer der Ausleihe erfolgt nach Absprache. Ausgeliehene Diabilderbücher können natürlich auch vorgemerkt werden.

Wir wünschen viel Freude beim Einsatz des Bilderbuchkinos!

### **Alois und die Drachenstadt**

Text: Walter Kreye, Ill.: Gino Alberti  
Nord-Süd-Verl., Kopie 13 S., 14 Dias

Alois hat es satt, als Kettensprenger auf dem Jahrmarkt dem Unternehmer die Taschen zu füllen. Er wandert über Land und kommt in eine ferne Gegend, die von einem mächtigen Drachen beherrscht wird. Von Alois' Furchtlosigkeit bezwungen, läßt sich das Ungeheuer lammfromm an der Kette in die Stadt führen, ja sogar für etliche Hausarbeit der Bewohner einsetzen. Eine vergnügliche, witzig erzählte Geschichte mit einer einleuchtenden, Mut machenden Moral: Furchtlosigkeit siegt.

*Thema: Angst, Mut, Selbstvertrauen / Ab 4 Jahren*

### **Alles erlaubt?**

Text: Nele Moost, Ill.: Annet Rudolph  
Verl. Esslinger, Buch, 28 S., 16 Dias

„Bravsein kann jeder, das ist doch puppenleicht!“, behauptet der kleine Rabe. So einfach, wie er sich das vorgestellt hat, ist es dann allerdings doch nicht. Dabei muss der kleine Rabe unbedingt ganz schnell brav werden, sonst gibt's keine Geburtstagsgeschenke.

*Thema: Regeln, Normen / Ab 4 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen, 14 Kopiervorlagen und einer CD. (Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Die Arche Noah**

Text: Gertrud Fussenegger, Ill.: Anngert Fuchshuber.  
Verl. Betz, Buch, 36 Seiten, 14 Dias

Kindgerechte Nacherzählung der biblischen Geschichte

*Thema: Religion, Gottvertrauen / ab 5 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen. (Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Daniel - eine Weihnachtsgeschichte**

Text: Gerda Bächli, Ill.: Sita Jucker  
Verl. bohem press, Buch 14 Bl., 13 Dias

Dem Hirten Daniel erscheint ein Engel, der die Geburt des Kindes in der Krippe verkündet. Text und eingestreute Lieder erzählen, wie er mit Hirten, Männern und Frauen zum Stall kommt, um das Kind anzubeten.

*Thema: Weihnachten / Ab 4 Jahren*

### **Doktor Xargels Buch über die Erdlinge**

Text: Jeanne Willis, Ill.: Tony Ross.

Verl. An der Este, Kopie 26 S., 26 Dias

Dr. Xargel, Lehrer auf einem fernen Stern, unterrichtet seine Schützlinge über den Planeten Erde und das eigenwillige Leben seiner Bewohner. Ein lustiger Blick auf die Eigenarten und Gewohnheiten der Menschen, besonders auch im Bereich der Erziehung und der Kinder.

*Thema: Witz / Ab 5 Jahren*

### **Der Drache mit den roten Augen**

Text: Astrid Lindgren, Ill.: Ilon Wikland

Oetinger Verl., Kopie: 15 S., 16 Dias

In dem Buch wird die Geschichte von einem Mädchen und ihrem kleinen Bruder erzählt, die eines Morgens einen wunderbaren Fund machen. Ihre Sau hat Junge bekommen doch auch ein anderes Wesen ist darunter: ein grüner Drache mit roten Augen. Die Sau akzeptiert den Drachen nicht als Junges und auch die kleinen Ferkel machen es dem Drachen schwer. Die beiden Geschwister jedoch finden den Drachen toll. Sie füttern ihn mit Schnüren und Kerzenstummeln und erleben einige schöne Abenteuer mit ihm, doch dann beschließt der Drache eines Tages seinen eigenen Weg zu gehen.

*Thema: Freundschaft / Anderssein / Ab 4 Jahren*

### **Dschungelmelodie**

Text: Gail Jorgensen, Ill.: Patricia Mullins

Coppenrath-Verl., Kopie 21 S., 24 Dias

Die Dschungeltiere stellen sich vor: Enten platschen, Elefanten stampfen, Affen johlen und kreischen, Vögel flattern, Bären tanzen und brummen, die Schlange zischt. Hinter ihrem Anführer, dem königlich brüllenden Löwen, formieren sie sich zu einem rhythmisch-lautmalerisch agierenden Zug, der geradewegs in den gierigen Rachen des Krokodils wandert. Doch der Herrscher des Dschungels vertreibt das Reptil auf raffinierte Weise. Eine Vorlese- und Mitspielgeschichte.

*Thema: Musik, Bewegung, Spiel, Tiere / Ab 3 Jahren*

### **Der Eisenhans**

Ein Märchen aus der Sammlung Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm.

Ill. Lilo Fromm

Ellermann-Verl., Buch 13 S., 13 Dias

Der Eisenhans ist eines der weniger bekannten Märchen der Brüder Grimm. Es handelt von einem jungen Prinzen, der unerlaubterweise den wilden Mann, den Eisenhans, aus dem Käfig befreit, mit ihm in die Welt hinauszieht, seine ersten Lebensaufgaben nicht besteht und durch Not und Armut zum erwachsenen Mann heranwächst. Viel Text!

*Thema: Märchen, Selbstverwirklichung / Ab 5 Jahren*

### **Es klopft bei Wanja in der Nacht**

Text: Tilde Michels, Ill.: Reinhard Michl

Ellermann-Verl., Kopie 11 S., 18 Dias

In einer kalten Winternacht nimmt der Jäger Wanja drei frierende Tiere bei sich auf. Am nächsten Tag verschwinden sie so plötzlich wieder, wie sie gekommen sind. Eine Geschichte über Freundschaft in Versen.

*Thema: Winter, Freundschaft / Ab 4 Jahren*

### **Für Hund und Katz ist auch noch Platz**

Text: Julia Donaldson, Ill.: Axel Scheffler

Beltz u. Gelberg, Buch 26 S., 24 Dias

Eine Reise auf dem Hexenbesen ist lustig, vor allem wenn noch Platz ist für Hund und Katz und Frosch und Vogel. Doch auch für Hexen ist das Leben voller Gefahren ...

*Thema: Hexe, Reise, Abenteuer / Ab 4 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen, 8 Kopiervorlagen und einer CD  
(Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Der goldene Vogel**

Ill. Lilo Fromm

23 Dias, Kopie 16 Bl.

Ein Märchen der Brüder Grimm: Die drei Söhne des Königs ziehen in die Welt, um den Vogel mit den goldenen Federn zu finden. Während die beiden ältesten Söhne des Königs schnell ihren Auftrag vergessen, findet der Jüngste, in Rat und Tat durch einen Fuchs unterstützt, verwickelt in zahlreiche Schwierigkeiten, letztendlich nicht nur den goldenen Vogel, sondern auch sein Glück.

*Thema: Märchen, Glück, Selbstverwirklichung / Ab 5 Jahren*

### **Hans-Magnus Deubelbeiß – der Junge, der immer zu spät kam**

Text u. Ill.: John Burningham

Sauerländer-Verl. 1988, 30 Dias, 26 Bl.

Hans-Magnus Deubelbeiß macht sich täglich auf den Weg, um zu lernen. Doch der Schulweg ist eine freudlose Angelegenheit, die schwere Schultasche drückt auf die Schultern und das Wissen um nicht erledigte Hausaufgaben auf das Gemüt. Schließlich wird das tägliche Einerlei von einer wirklichen Sensation unterbrochen: Ein Krokodil kommt aus dem Kanal und packt seine Büchertasche, ein Löwe zerreißt ihm seine Hose oder er hat mit einer Flutwelle zu kämpfen. Nur sein Lehrer glaubt ihm diese Geschichten nicht...

*Thema: Fantasie, Ausreden / Ab 5 Jahren*

### **Hans Naselang**

Text: James Krüss, Ill.: Stasys Eidrigevicius

Nord-Süd Verl., Kopie 15 Seiten, 14 Dias

Autor und Illustrator erzählen durch Bild und gereimte Verse von den außergewöhnlichen Möglichkeiten, eine lange Nase im Leben sinnvoll zu nutzen.

*Thema: Fantasie / Ab 4 Jahren*

### **Heinrich**

Text: Max Bollinger, Ill.: Jörg Obrist

Artemis-Verl., Kopie 13 Seiten, 12 Dias

Der kleine Prinz Heinrich hat alles, was das Kinderherz begehrt: Spielsachen über und über, Eltern, die ihm vieles ermöglichen – auf nichts muss Heinrich verzichten. Und doch ist der kleine Prinz nie zufrieden. Nur kurz erfreut er sich am Neuen und so richtig verweilen mag er nirgends. Eines Tages jedoch macht Heinrich eine Erfahrung, die ihm zeigt, was er wirklich vermisst und was ihn zufrieden stellt: die Freundschaft zu einem anderen Kind, mit dem er spielen kann.

*Thema: Einsamkeit, Neid, Freundschaft / Ab 4 Jahren*

### **Himpelchen und Pimpelchen**

Text : 1 Seite, 9 Dias

Der alte Einschlaf-Kinderreim erzählt von zwei Zwergen, die einmal einen Berg bestiegen.

*Thema: Einschlafen / Ab 2 Jahren*

### **Ich habe einen Freund**

Text u. Ill: Annegert Fuchshuber

Otto Maier-Verl., Kopie 35 Seiten, 19 Dias

König und Königin laden zum Tee. Der Gast in blauer Latzhose bringt seine Freunde mit: Giraffe, Nilpferd, Affen und andere Tiere, die auch eine Gegenladung zu Kuchen und Kekse aussprechen: "Wo? Im Zoo!"

*Thema: Freundschaft, Feiern / Ab 4 Jahren*

### **Ich war einmal**

Text: Achim Bröger, Ill.: Gisela Kalow

Thienemann-Verl., Kopie 13 Seiten, 15 Dias

Die Geschichte einer Drachenfamilie und ihrer Beziehung zu den Menschen.

*Thema: Drachen, Freundschaft, Familie / Ab 4 Jahren*

### **In einem Schloß in Schottland lebte einmal ein kleines Gespenst**

Text : Franz Hohler, Ill.: Werner Maurer

Sauerländer-Verl., Kopie 33 S., 41 Dias

Das junge Gespenst lernt von seinen Eltern alles, was man können muß, um Leute zu erschrecken. Doch aller Anfang ist schwer und der Vater findet, dass es noch viel unheimlicher werden muß. Deshalb geht es bei dem unheimlichsten Gespenst von ganz Schottland in die Lehre.

*Thema: Angst, Gespenst / Ab 4 Jahren*

### **Jakob der Tolpelz**

Text und Ill.: Tony Ross

Herder-Verl., Kopie 14 Bl., 26 Dias

Jakob ist ein Tolpatsch - leider misslingt ihm fast alles, bis er eine traurige Prinzessin zum Lachen bringt.

*Thema: Witz, Ungeschicklichkeit / Ab 4 Jahren*

### **Katzenkarneval**

Text: Edith Schreiber-Wicke, Ill.: Monika Laimgruber

Betz-Verl., Buch 28 S., 18 Dias

Marco, der Junge aus der Klasse 1c, wird in Venedig von einer kleinen roten Katze zu einem ungewöhnlichen Karneval eingeladen, von dem und bei dem er wirklich verzaubert wird.

*Thema: Fasching / Ab 5 Jahren*

### **Die Kinder und der große Drache**

Text: Hans Baumann, Ill.: Antoni Boratynski

Thienemann-Verl., Buch 24 S., 24 Dias

Eines Tages streckt der große Drache seine Vorderpranken aus dem Berg in dem er lebt. Ritter Kuno will ihn bekämpfen, der kleine Franz und seine Schwester Anna aber schließen Freundschaft mit ihm.

*Thema: Drachen, Freundschaft / Ab 4 Jahren*

### **Die kleine Fee Lalia**

Text u. Ill.: Arcadio Lobato

Bohem Press, Kopie 18 S., 20 Dias

Die kleine Fee Lalia hat genug von der Schule. Sie möchte lieber mit ihrem Zauberstab in die Welt hinaus und ihre Künste bei den Menschen anwenden. Doch Zaubern ist gar nicht einfach, im Übereifer kann die Zaubermacht in Böses umschlagen. Mit Hilfe der gesamten Feenschule wendet sich am Ende aber alles wieder zum Guten.

*Thema: Zaubern, Übermut / Ab 5 Jahren*

### **Der kleine Weihnachtsmann**

Text: Anu Stohner, Ill.: Henrike Wilson

Hanser-Verl., Kopie 25 S., 13 Dias

Immer ist der kleine Weihnachtsmann der Erste, der die Geschenke eingepackt hat. Aber dann ist es jedes Mal dasselbe: Der Oberweihnachtsmann im Dorf der Weihnachtsmänner sagt, er darf nicht mit, weil er zu klein ist. Doch eines Tages macht der kleine Weihnachtsmann eine Entdeckung: Die Tiere wünschen sich auch einen Weihnachtsmann, richtig sauer sind sie, dass sie nie Geschenke bekommen. Da weiß der kleine Weihnachtsmann, was er zu tun hat. Seitdem ist er der Weihnachtsmann der Tiere. Alle Jahre wieder.

*Thema: Weihnachten / Ab 4 Jahren*

### **König Kolossal**

Text u. Ill.: Anno Mitsumasa

Artemis-Verl., Kopie 15 Seiten, 14 Dias

Die Geschichte eines Königs, der immer nur das Größte und Beste wollte.

Dennoch findet er schließlich eine kleine Tulpe schön.

*Thema: Zufriedenheit / Ab 4 Jahren*

### **Leb wohl, lieber Dachs**

Text u. Ill.: Susan Varley

Betz-Verl., 26 S., 29 Dias

Der Dachs war immer zu Stelle gewesen, wenn eines der Tiere ihn brauchte.

Nach seinem Tod reden die Tiere oft von der gemeinsamen Zeit mit ihm. Mit dem letzten Schnee schmilzt auch ihre Traurigkeit. Es bleibt die Erinnerung an den Dachs, die sie wie einen Schatz hüten.

*Thema: Tod / Ab 5 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen. (Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Das Märchen vom Einhorn**

Text: Otfried Preußler, Ill.: Gennadij Spirin

Thienemann-Verl., Kopie 11 Seiten., 21 Dias

Wer konsequent ein Ziel verfolgt, wird am Ende auch belohnt: Drei Brüder gehen gemeinsam auf die Einhornjagd, aber zuerst gibt der Älteste, dann der Zweitälteste auf zugunsten eines ganz normalen bequemen Lebens. Nur der Jüngste spürt weiterhin dem Traum vom Einhorn nach.

*Thema: Märchen, Selbstverwirklichung, Ziele / Ab 4 Jahren*

### **Nicolas, wo warst du?**

Text u. Ill.: Leo Lionni

Middelhauve-Verl., Text auf 3 S., 17 Dias

Vier kleine Feldmäuse suchen am Rand der großen Wiese nach roten, süßen und saftigen Beeren. Da jedoch die Vögel bereits vor ihnen da waren, finden die Mäuse keine Beeren mehr und werden fürchterlich wütend auf die Vögel.

Nicolas, eine der kleinen Feldmäuse, macht sich allein auf den Weg, um nach Beeren zu suchen, die Vögel nicht entdeckt haben ...

*Thema: Neid, Selbständigkeit, Freundschaft / Ab 4 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen. (Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Nurmi der Bär**

Text u. Ill.: Stefan Slupetzky

Picus-Verl., Kopie 13 Seiten, 25 Dias

Nurmi ist ein abenteuerlustiger Bär, deshalb zieht es ihn auch hinaus in die Welt, als der Frühling beginnt. Auf seiner Reise begegnet Nurmi bald den Menschen, die er überaus eigenartig findet, weil sie sich so leicht ärgern - zum Beispiel, als er einige Bienenstöcke ausräumt. Vergnügt beschließt Nurmi, den Menschen weitere Streiche zu spielen. Da ist es kein Wunder, dass sich die Jäger bald auf die Jagd nach Nurmi machen. Aber Nurmi ist nicht nur der neugierigste, sondern auch der klügste Bär...

*Thema: Bär, Abenteuer / Ab 4 Jahren*

### **Nurmi und Nick**

Text u. Ill.: Stefan Slupetzky

Picus-Verl., Buch 28 Seiten, 26 Dias

Nurmi, der Bär erzählt den anderen Bären am liebsten von seinen Abenteuern. Am besten gefallen diese Geschichten Nick, dem kleinen Bär. Deshalb beschließt Nick, sich auch auf die Suche nach Abenteuer zu machen. Doch für einen kleinen Bären ist die Welt viel zu gefährlich. Und so macht sich Nurmi auf den Weg, um Nick zurückzuholen.

*Thema: Bär, Abenteuer / Ab 4 Jahren*

### **Pernix – ein kleiner Saurier im Urzeitwald**

Text u. Ill.: Dieter Wiesmüller

Carlsen-Verl., Kopie 24 Seiten, 24 Dias

Die Abenteuer eines kleinen Sauriers zwischen den Riesen im Urzeitwald.

*Thema: Dinosaurier, Angst, Abenteuer / Ab 4 Jahren*

### **Der Rattenfänger von Hameln**

Text Ruth Kerner

Verl. Ars edition, Buch 29 Seiten, 20 Dias

Nacherzählung der bekannten Sage von dem geheimnisvollen Spielmann, der in der mittelalterlichen Stadt Hameln die Menschen von einer Rattenplage befreite, sich aber böse an ihnen rächte, als er um seinen gerechten Lohn geprellt wurde.

*Thema: Außenseiter / Ab 6 Jahren*

### **Der Ruf des Silbervogels**

Text u. Ill.: Mischa Damjan

Thienemann-Verl., Kopie 13 Seiten, 14 Dias

Ein Silbervogel sucht Hilfe, um einem sterbenden Ahorn zu helfen und den Wald zu retten.

*Thema: Umwelt, Umweltschutz / Ab 5 Jahren*

### **Samson findet einen Freund**

Text: Rascal, Ill.: Mario Ramos

Coppenrath-Verl., Kopie 14 Seiten, 15 Dias

Samson ist traurig. Dem größten und stärksten Bären aller Zeiten gelingt es nicht, einen Freund zu finden. Nachdem er den Hasen und die Schildkröte beim Blindekuhspiel beinahe plattgetreten hat und der Hirsch beim Bockspringen mit Samson sein prächtiges Geweih verlor, meiden die Tiere des Waldes den gutmütigen, aber tollpatschigen Burschen. Eines Tages findet Samson einen winzigen kleinen Teddybären, und der bringt Wärme und Zärtlichkeit in Samsons einsames, unordentliches Leben.

*Thema: Freundschaft / Ab 3 Jahren*

### **Das schönste Lied**

Text: Max Bolliger, Ill.: Jindra Capek

Verl. Bohem press, Buch 24 S., 20 Dias

„Das schönste Lied“ handelt von einem König, der von einem wunderbar singenden Vogel träumt. Er schickt den Vogelfänger los, um den unbekanntem Vogel ins Schloss zu bringen. Nach 7 Tagen wird des Königs Wunsch auf überraschende Weise erfüllt.

*Thema: Selbstverwirklichung / Ab 5 Jahren*

### **Die sieben Mondtaler**

Text: Anneliese Lussert, Ill.: Jozef Wilkon

Nord-Süd-Verl., Kopie 13 Seiten, 14 Dias

Der Kleinbauer Miro hat lange auf ein weißes Pferd gespart, doch der eifersüchtige Nachbar Ludo knöpft ihm listig das Geld dafür ab und rät Miro, sich „Mondtaler“ zu holen, was Miro tatsächlich versucht.

*Thema: Neid, Habgier, Zufriedenheit / Ab 5 Jahren*

### **Stellaluna**

Text u. Ill.: Janell Cannon

Carlsen-Verl., Buch 48 Seiten, 22 Dias

Stellaluna, ein Flughund-Junges und seine Mutter werden auf der Suche nach Futter von einer Eule angegriffen. Obwohl Stellalunas Mutter alles versucht, gelingt es ihr nicht, die hartnäckige Eule zu vertreiben. Stellaluna kann sich nicht länger am Fell ihrer Mutter festhalten und fällt herab. Sie landet in einem Vogelnest und es bleibt ihr nichts anderes übrig, als sich den Lebensgewohnheiten der jungen Vögel anzupassen um zu überleben.

*Thema: Freundschaft, Verschiedenheit / Ab 4 Jahren*

### **Streiten gehört dazu, auch wenn man sich lieb hat**

Text: Jana Frey, Ill.: Dagmar Geisler

O. Maier-Verl., 32 S., 20 Dias

Tom ist ein Streit zwischen seine Eltern viel zu laut, und er macht ihm angst. Aber sein Vater erklärt ihm, wie der Streit entstand und dass Mama und Papa sich trotzdem gern mögen.

*Thema: Konflikte, Streit, Zusammenleben / Ab 5 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen. (Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Strippenhals und Donnerfuß**

Text: Helen Piers, Ill.: Michael Foreman

Alibaba-Verl., Buch 16 Seiten, 21 Dias

Zwei Dinosaurier begegnen einander ängstlich und misstrauisch. Sie belauern sich und beginnen, ihre Waffen aufzupolieren, der eine seine rasierklingenscharfen Hörner, der andere seinen kraftvollen langen Schwanz. Bis sie schließlich einander in die ausgeklügelte gestellte Falle gehen, sich ihre gegenseitige Furcht gestehen und bemerken, dass es keinerlei Grund zur Panik gibt.

*Thema: Dinosaurier, Angst, Freundschaft / Ab 4 Jahren*

### **Der Traumbaum**

Text: Winfried Wolf, Ill.: Manfred Schlüter

Nord-Süd-Verl., Kopie 13 Seiten, 13 Dias

Michael kann an diesem Abend nicht einschlafen. Immer sitzen Gespenster, Hexen, Riesen und Zauberer an seinem Bett und kichern und heulen. Mit Hilfe seiner Phantasie gelingt es ihm, sie alle auf eine kleine Insel zu verbannen, wo sie vergeblich nach den wundervollen Blüten eines Zauberbaumes greifen.

*Thema: Traum / Ab 4 Jahren*

### **Die vier Lichter des Hirten Simon**

Text: Gerda Marie Scheidl, Ill.: Marcus Pfister

Nord-Süd-Verl., Kopie 17 Seiten, 15 Dias

Simon ist einer der Hirten auf den Feldern Bethlehems.

Vier Lichter werden ihm geschenkt, die er an die Menschen weiter gibt, die nach Licht und Hoffnung suchen. Seine Reise endet im Stall von Bethlehem. In stimmungsvollen Bildern wird davon, dass Schenken reich machen kann.

*Thema: Weihnachten / Ab 4 Jahren*

### **Die Weihnachtsgeschichte**

Ill.: Jane Ray

Herder-Verl., Kopie 28 S., 21 Dias

In wunderschönen, von der orientalischen Kunst beeinflussten Bildern erzählt Jane Ray die Weihnachtsgeschichte auf ihre ganz eigene, zauberhafte Weise.

*Thema: Weihnachten / Ab 4 Jahren*

### **Die weiße Schlange**

Ill.: Heidi Müller

Atlantis Kinderbücher, Kopie 17 Seiten, 19 Dias

Ein Märchen der Brüder Grimm: Infolge seiner Neugierde vermag ein junger Diener plötzlich die Sprache der Tiere zu verstehen und nutzt die Fähigkeit dazu, den Tieren zu helfen, wann immer er kann. Diese wiederum erweisen sich dankbar, als er in der Klemme steckt und helfen ihm, die Prinzessin zu erobern.

*Thema: Märchen, Verbote, Hilfsbereitschaft / Ab 6 Jahren*

### **Wer weiß, was unser Baby will?**

Text: Phyllis Root, Ill.: Jill Barton

Verlag Sauerländer, Kopie 33 Seiten, 36 Dias

Mama ist müde, aber Baby Hänschen will nicht einschlafen. "Mach dir keine Sorgen", sagen Großmama und Großpapa, Tante und Onkel, Schwester und Bruder, "wir passen auf unser Baby auf." Einer nach dem anderen versucht nun, den Kleinen zu beruhigen. Jeder lässt sich etwas einfallen, aber Hänschen will und will nicht schlafen. Bis endlich der Bruder das Baby in seine Arme nimmt, es wiegt, küsst und ihm ein Schlaflied summt. *Thema: Einschlafen / Ab 4*

### **Eine Wintergeschichte**

Text: Max Bolliger, Ill.: Beatrix Schären

Artemis Verl., Kopie 24 Seiten, 11 Dias

Der Hirtenjunge Hannes kann seine Habseligkeiten an einer Hand abzählen: eine Jacke, einen Hirtenstab, eine Flöte, eine Lampe und seinen Hund. Sein Dienstherr, der Bauer Sebastian, braucht zum Aufzählen seiner Besitztümer länger. Er sagt: "Das Holz ist teuer, ich kann die Wärme nicht teilen." Hart für den Jungen, wenn der Winter kalt ist und er vor der Tür bleibt. In dieser Nacht fegt ein Sturm über das Land, ein Komet ist zu sehen und ein Erlebnis im Stall bringt den Mann zu der Einsicht: "Ich hab Holz genug. Wir wollen die Wärme teilen."

*Thema: Weihnachten / Ab 4 Jahren*

### **Wir gehen auf Bärenjagd**

Text: Michael Rosen, Ill.: Helen Oxenbury

Verl. Sauerländer, Buch 17 Seiten, 12 Dias

Erzählt wird die Geschichte eines Vaters mit vier Kindern, die sehr mutig auf Bärenjagd gehen wollen. Dabei kommen sie durch verschiedene Landschaften, bis sie in eine Höhle gelangen, in der tatsächlich ein Bär ist, der sie den ganzen Weg nach Hause hin verfolgt, aber es gelingt ihnen, den Bären auszusperren und es sich im Bett gemütlich zu machen.

Ein Buch voller Lautmalerei - zum Mitmachen und Mitspielen.

*Thema: Sprache, Spiel, Abenteuer / Ab 4 Jahren*

### **Wo die wilden Kerle wohnen**

Text und Ill.: Maurice Sendak

Diogenes-Verl., Buch 40 S., 20 Dias

Der kleine Max, der nur Blödsinn im Kopf hat, wird von seiner Mutter ohne Abendessen ins Bett geschickt. Im Traum segelt Max davon und kommt zu dem Ort, wo die wilden Kerle wohnen. Diese Monster, die Max Angst einjagen wollen, werden von ihm mit einem Zaubertrick gezähmt.

*Thema: Gefühle, Wut, Angst, Heimweh / Ab 4 Jahren*

**Mit didaktisch-methodischen Hinweisen. (Alles zusammen in einer gelben Mappe!)**

### **Das Wrack der Zephyr**

Text u. Ill.: Chris Van Allsburg

Ravensburger-Verl., Buch 17 Seiten, 15 Dias

Vor vielen Jahren lebte ein Junge, der wie kaum ein anderer segeln konnte. Er wollte der beste Segler von allen sein - er wollte mit seinem Segelschiff sogar fliegen. Jeder Mensch hat seinen Traum, jeder will ihn verwirklichen.

*Thema: Selbstverwirklichung, Ziele, Lebensträume / Ab 6 Jahren*

### **Der Zauberhain**

Text: Gertrud Fussenegger, Ill.: Josef Palecek

Verlag Neugebauer, Kopie 42 Seiten, 26 Dias

Ein orientalisches Volksmärchen vom Leben am Rand der Wüste.

*Thema: Liebe, Freiheit, Glück / Ab 5 Jahren*

### **Zaubertopf und Zauberkegel**

Text: Barbara Bartos-Höppner, Ill.: Dusan Kallay

Ravensburger-Verl., Kopie 13 Seiten, 17 Dias

In dem schönen Märchen vom Glück, das durch Borniertheit, Ehrgeiz und Neid derer, denen es zufiel, zerrinnt, spielen ein Kirchendiener, seine Frau und 7 kleine, geschäftige braune Männchen mit.

*Thema: Glück, Zufriedenheit / Ab 4 Jahren*